

ELISABETH PLEß

SCHAUSPIELERIN

Geboren: 04.10.1981 in Zeitz bei Leipzig
Größe: 1,70 m
Konfektion: 40
Haarfarbe: Braun
Augenfarbe: Braun
Sprachen: Deutsch, Niederländisch, Englisch
Gesangslage: Alt
Tanz: Butoh, Standard, Lateinamerikanisch
Sport: Schwimmen, Volleyball
Instrumente: Blockflöte, Gitarre + Klavier (Basis)
Führerschein: PKW
Sonstiges: Stelzenlauf, Bühnenkampf
Wohnsitz: Köln
Wohnmögl.: München, Berlin, Stuttgart, Venlo



Abitur 2000, Christopherusgymnasium Droyßig
 Freiwilliges Soziales Jahr in den Niederlanden, Kinderboerderij Venlo
 Studium Physik, Heinrich-Heine-Universität Düsseldorf

2004-2008 Schauspielausbildung an der Theaterakademie Köln (staatl. anerkannt)
Juli 2008 Abschluß Bühnenreife-Diplom
Aufnahme in die ZAV Bühne Köln

THEATER Auswahl	STÜCK	AUTOR	REGIE	ROLLE	THEATER
2012/13	IKARIA - TRÄUME DER FREIHEIT	nach Ovid	Karlheinz Angermeyer	Erzählerin/Minos/Orakel	JVA Köln-Ossendorf
	GELDGOTT//CHOR DER EMPORTEMEN	nach Aristophanes	Kostas Papakostopoulos	Schweizerin/Arbeiterin/Experte	Studiobühne Köln, Comedia Köln
	SCHRÄGER VOGEL	Albert Wendt	Winfried Wrede	Königin	theater wrede + Oldenburg
	SOMMERNACHTSTRAUM	Shakespeare	Ulrich Herold	Puck	theater die baustelle
2011/12	EUMENIDEN	Aischylos	Kostas Papakostopoulos	Eumenide	Studiobühne Köln, Comedia Köln
	KING KONGS TÖCHTER	Thersia Walser	Bettina Montazem	Berta	Brunosaal Köln
	HIMMEL SEHEN	Ann-Christin Focke	Bettina Montazem	Die Frau	Theater die Baustelle, Stadttheater Cuxhaven
	TELL - WIE KOMMST DU MIR WIEDER (1. Jurypreis d. Versionale)	Schiller	Holger Wiese	Hedwig Tell	Ernst Busch Berlin, RU-Bühne Essen
	FUNDEVOGEL	Grimm/A.Hauffe	Bettina Montazem	Köchin	Brunosaal Köln
	UTOPIA-Gesellschaft ohne Kapital	E. Pleß	Christina Vayingner	Kapitalistin	Orangerie Köln
2010/11	MARLENI	Thea Dorn	Kai Taschner	Leni Riefenstahl	TorTurmTheater Sommerhausen
	MAN DOWN - UA	André Pilz	Michael von Oppen	Shane	H7 München
2009/10	REVOLVER-TRAUM/STRIPTSEASE/LIEBE IST EIN HECKENSCHUTZE	Lola Arias	Alex Novak	Stripperin	H7 München
	BANDSCHEIBENVORFALL	Ingrid Lausund	Markus Schlappig	Hufschmidt	H7 München
	MORGEN FINDUS WIRDS WAS GEBEN	Sven Nordqvist	Johann Wild	Soffi -Moffi	TAS Neuss
	DIE EHE DER MARIA BRAUN	Fassbinder	Michael Hewel	Betti, Bill, ...	TAS Neuss
	SALOME A NIGHT AT THE OPERA	Oskar Wild	Johann Wild	Salome	TAS Neuss
2008/09	COSI FAN TUTTE - SO MACHENS ALLE - UA	nach Lorenzo da Ponte	Michael Hewel	Eli	TAS Neuss/Theater im Depot Dortmund
	EFFI BRIEST	T. Fontane	Makus Andrae	Effi Briest	TAS Neuss
	LOVE LETTERS	A.R. Gurnay	Johann Wild	Melissa	TAS Neuss
	HALLOWEEN	Carpenter	Joseph Vicaire	Laurie	Severins Burg Theater Köln
	MOBY DICK IST TOT?	H. Melville	Holger Wiese	Fedallah	Studiobühne Köln
2007/08	SUBURBAN MOTEL - PROBLEMKIND	George F. Walker	Kathrin Sievers	Denise	ARTheater Köln
seit 2004	Performances („Roomservice II-XIII“, „Körperkriege“, „Peccatum Mundi-Der Sündenfall“, „Klippenfrauen“, „Between U and US“)	versch.	Gregor Weber	Tanz/ Stelzenakrobatik	Arkadas Theater Köln/ GEW Köln/ Orangerie Köln/Rhenania Köln/ Rochuskirche Köln
	Gesangsauftritte/Lesungen/Performances	versch.			

FILM Auswahl	TITEL	REGIE	ROLLE	PRODUKTION/SENDER
2012	Kurzfilm „like ashes“	Claudia Schreiber	Ada (HR)	losteskimofilms
2011	Kurzfilm „Der Besucher“	M. Niemann, J. Kovalenko	Pathologin (HR)	Filmakademie Ludwigsburg
2011	Kurzfilm „Medea“	Simon Howar	Medea (HR)	ecosign Köln
2009	TV „Soko Leipzig“-Staffel 10	Jörg Mielich	Technikerin (NR)	UFA/ZDF
2006	Kurzfilm „Deine Lieblingsfarbe“	David Koch	Sophie (NR)	mms-produktions köln
2005	Kurzfilm „Das Hochwesen“	Christine Barkmann	Sie (HR)	ecosign Köln
2003	Kurzfilm „Ansichten eines Clowns“	Katja Nietzsche	Klara Clown (HR)	KunstAkademieArnhem

Elisabeth Pleß
Köln

elisabeth@pless.info

www.elisabethpless.de

ZAV Köln Bühne
Innere Kanalstr. 69
50823 Köln

Telefon: 0221-55 403 107
zav-koeln-kuenstlervermittlung@arbeitsagentur.de